

Quaderni di **esercizi**



Francese

Principianti



200
esercizi
con le
correzioni

Francese

Principianti



di
Estelle Montrond-Box

traduzione e adattamento in italiano di
Francesca Melle

Assimil Italia s.a.s.
C.P. 80 - 10034 Chivasso (TO)
info@assimil.it

www.assimil.it

In questo quaderno

Divisi in 20 capitoli, i circa 200 esercizi di questo quaderno vi permetteranno di ripassare in modo coerente e progressivo le basi grammaticali della lingua francese, dall'alfabeto fino al passato remoto.

Facile da usare e corredato di simpatici disegni a colori, il quaderno è stato concepito in particolare per chi ha già qualche nozione di francese. Include 200 esercizi divertenti e ludici (con le relative soluzioni), distribuiti secondo una progressione logica degli argomenti. Ogni aspetto della lingua è stato preso in considerazione, dalla grammatica alla sintassi, dalla pronuncia all'accentazione e al lessico.

Il quaderno vi dà anche la possibilità di autovalutarvi: dopo aver svolto ogni esercizio e verificato la soluzione (da pagina 122), disegnate l'espressione dell'icona che compare sulla destra: 😊 se la maggior parte delle risposte è esatta, 😐 se è corretta circa la metà, 😞 se lo è meno della metà. Alla fine di ciascun capitolo, riportate nello schema il numero di icone relative agli esercizi e, alla fine del quaderno, calcolate il totale riportando le icone dei capitoli nello schema generale di pagina 128!

Indice

1. L'alfabeto e la pronuncia	3	12. L'imperfetto e il condizionale	66
2. Articoli e sostantivi	8	13. Le preposizioni	72
3. I pronomi, parte 1	14	14. Gli avverbi	80
4. Gli aggettivi	20	15. Verbi modali e impersonali	86
5. Comparativi e superlativi	26	16. Congiunzioni e connettori logici	92
6. Frasi affermative, negative e interrogative	30	17. Il passivo	96
7. I pronomi, parte 2	36	18. Il congiuntivo	100
8. I numeri, il tempo e l'ora	42	19. Il passato remoto	108
9. Il passato prossimo	48	20. Giochi per ripassare	114
10. Il presente	54	Soluzioni	118
11. Il futuro	60	Autovalutazione	128

L'alfabeto e la pronuncia

L'alfabeto

L'alfabeto francese è composto di 26 lettere, come quello italiano. Ecco i nomi delle lettere, che in francese sono maschili, con la relativa pronuncia:

A a (a)	G gé (že)	M emme (Em)	S esse (Es)	Y i grec (i gREk)
B bé (be)	H ache (ash)	N enne (En)	T té (te)	Z zède (zEd)
C cé (se)	I i (i)	O o (o)	U u (ü)	
D dé (de)	J ji (ži)	P pé (pe)	V vé (ve)	
E e (ë)	K ka (ka)	Q qu (kü)	W double vé (dublë ve)	
F effe (Ef)	L elle (El)	R erre (ER)	X ixé (iks)	

I Pronunciate lettera per lettera le seguenti parole in francese.



B-O-N-J-O-U-R

(buongiorno)

C-H-A-I-S-E

(sedia)

M-A-M-A-N

(mamma)

H-E-U-R-E-U-X

(felice, masc.)

Q-U-E-S-T-I-O-N

(domanda)

F-L-E-U-R

(fiore)

R-A-V-I-E

(molto felice, femm.)

V-R-A-I

(vero)

G-E-N-T-I-L-L-E

(gentile, femm.)

W-A-G-O-N

(vagone)

P-A-P-Y

(nonno)

Z-O-O

(zoo)





Accenti, dieresi e cediglia

La lingua francese utilizza i seguenti segni diacritici: gli **accenti grafici**, la **dieresì** e la **cediglia**:

- L'accento acuto, l'**accent aigu** [é], è posto solo sulla vocale [e] per pronunciarla e chiusa.
- L'accento grave, l'**accent grave** [è], è usato soprattutto sulla [e] per pronunciarla e aperta, ma è presente anche su [a] e [u] per distinguere parole altrimenti uguali.
- L'accento circonflesso, l'**accent circonflexe** [^], appare sulle vocali [a], [e], [i], [o] e [u].
- La dieresì, **le tréma**, serve a indicare la pronuncia separata delle vocali di un dittongo, come in **Noël** (*no-El*) e **naïf** (*na-if*).
- La cediglia, **la cédille**, è posta sotto la lettera [c] in modo da pronunciarla [s] prima delle vocali [a], [o] e [u], come in **ça** (*sa*).

2 Con l'aiuto del dizionario, mettete gli accenti, la dieresì (*tréma*) o la cediglia sulle seguenti parole e scrivete il loro significato come nell'esempio.



Es.: Frere → frère = fratello

a. Une mere → _____ = _____

e. Le present → _____ = _____

b. Peut-etre → _____ = _____

f. Tot → _____ = _____

c. Noel → _____ = _____

g. Un garçon → _____ = _____

d. Une lecon → _____ = _____

h. Le passe → _____ = _____

3 Sottolineate la parola corretta nelle seguenti frasi.



a. Mon pere / père / pére / père est au travail.

b. Il me tarde d'être à Noël / Noél / Noël / Noël !

c. Pourriez-vous me donner des glassons / glasons / glacons / glaçons, s'il vous plaît ?

d. Oublie le passe / passè / passé / passê. Pense au futur !

e. Elles portent la meme / mème / méme / même robe !



Lettere mute

L'ortografia e la pronuncia del francese sono piuttosto distanti ed esistono lettere scritte ma non pronunciate.

- Questo accade soprattutto in fine di parola
 - con le consonanti finali: **salut** (*salü*), *ciao*;
 - con la cosiddetta [e] muta: **femme** (*fam*), *donna*.
- La [h] è sempre muta foneticamente: **homme** (*Om*), *uomo*. La **h** aspirata si comporta come una consonante (né liaison, né apostrofo), la **h** muta come una vocale.



4 Leggete le seguenti parole a voce alta (facendo attenzione alle lettere mute) e poi scrivete la relativa traduzione italiana sotto ciascuna di esse.



froid	porc	trois	vous	abricot
chez	mot	chat	salut	outil
estomac	beaucoup	trop	nerf	deux

5 Classificate le seguenti parole nella giusta colonna della tabella, a seconda che la loro ultima lettera sia pronunciata oppure no.



TURC POULE HIVER FOUR LOURD OURS FROID ŒUF

Lettera muta	Lettera pronunciata

I suoni nasali, la [e], la [u] e la [r]

- **Le vocali e i dittonghi nasali** sono i suoni vocalici delle sillabe che finiscono in [m] o [n] (come in tante zia, oncle zio). La nasalizzazione della vocale precedente si verifica quando la [m] e la [n] sono finali di parola o finali di sillaba e sono seguite da consonante. Questi suoni non esistono in italiano, ma possono essere riprodotti con un po' di esercizio: all'inizio potete provare a pronunciarli come se foste raffreddati.
- **La [e]:** attenzione a non pronunciarla [e] come in italiano, quando non reca alcun accento. Il suono [e] corrisponde infatti a **é** o a desinenze come **-er** o **-ez**. Si pronuncia come un suono più o meno a metà strada fra [e] e [o], da noi reso con [ë].
- **La [u]:** non corrisponde alla [u] italiana, il cui suono è reso invece dal dittongo [ou], ma è come la [ü] del tedesco o di molti dialetti italiani settentrionali. Per pronunciarla occorre dire una [u] arretrata verso la [i].
- **La [r]:** chi ha la cosiddetta *r moscia* è sicuramente favorito nella pronuncia di questo fonema. Si tratta, infatti, di un suono gutturale ottenuto facendo vibrare l'ugola.

6 Esercitatevi a pronunciare i suoni nasali, la [e], la [u] e la [r] francesi leggendo queste frasi a voce alta.

- Tu es sûr que la poule est sur le mur ?
- Où est ton chien ? Dessus ou dessous le banc ?
- As-tu entendu ? Sa sœur a eu un garçon !
- J'ai perdu le numéro de téléphone de sa tante.

Liaison

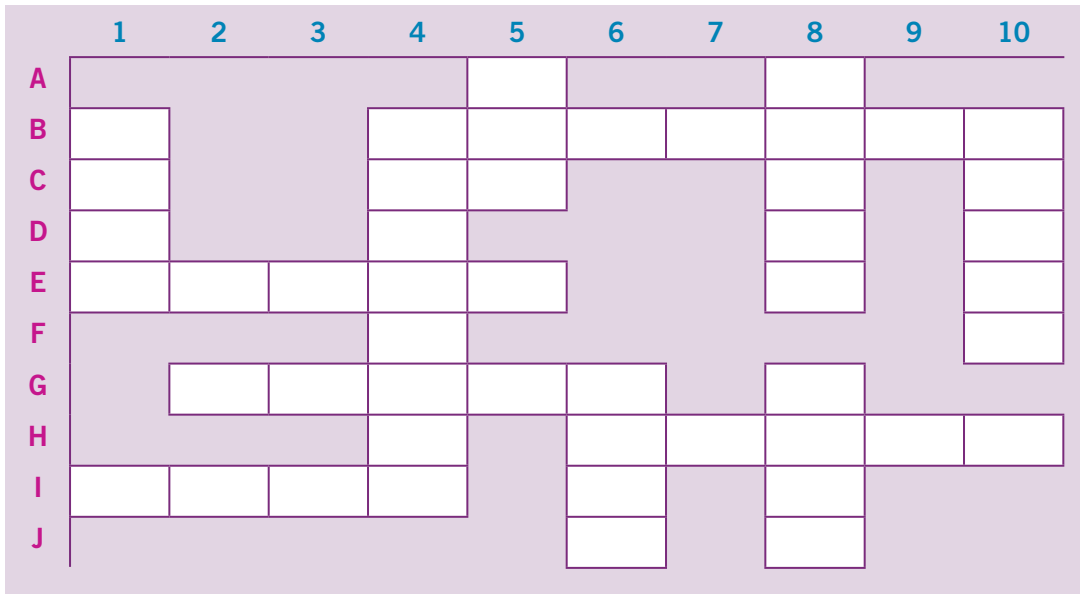
Le lettere **p, s, x, z, t, d, n e m**, normalmente mute in fine di parola, possono essere pronunciate se la parola seguente comincia per **vocale** o **h** muta secondo il fenomeno detto **liaison** (*legamento*), come in «les enfants».

7 Indicate se nei seguenti esempi c'è la liaison oppure no scegliendo Sì (✓) o No (✗).

Frase	Sì	No
Un <u>h</u> omme		
Les <u>é</u> lèves		
Les <u>h</u> aricots		

Frase	Sì	No
Les vieux <u>é</u> léphants		
Le petit <u>a</u> mi		
Les <u>y</u> eux		

8 Completate il seguente cruciverba usando le parole incontrate in questo capitolo.



Verticali

1. Pronome per la forma di cortesia
4. Molto
5. Parola
6. Un numero
8. Il contrario di donna – Madre
10. Una donna molto felice

Orizzontali

- B. Un saluto
- C. Congiunzione
- E. Saluto informale
- G. Il contrario di caldo
- H. Va a scuola
- I. Troppo



9 Individuate i 10 errori del seguente testo.



« Mon pere est rentre hier soir du Venezuela pour feter Noel en famille.
Il veut des festivites francaises ! C'est genial d'etre enfin ensemble ! C'est
l'heure des cadeaux et des escargots ! Nous allons nous regaler ! Quelle
fete cela sera ! »

Complimenti, eccovi al termine del capitolo 1! Ora è il momento di contare le vostre icone e di riportare il risultato a pag. 128.



Quaderni di **esercizi** **ASSiMiL**

Francese

Principianti

Questo pratico quaderno di esercizi è lo strumento ideale per chi ha iniziato l'apprendimento del francese e desidera fare pratica con la lingua.

Comprende più di 200 esercizi progressivi, anche sotto forma di passatempo, con le relative soluzioni. Al termine di ciascun capitolo, un punteggio di autovalutazione permette di quantificare il livello linguistico raggiunto.

Tutti gli aspetti fondamentali della lingua vengono affrontati: grammatica, morfologia, ortografia, lessico e sintassi.

- **200 esercizi per praticare la lingua francese**
- **Giochi, cruciverba, esercizi di completamento ecc.**
- **Grammatica, morfologia, ortografia, lessico e sintassi**
- **Tabella di autovalutazione del proprio livello finale**

€ 11,90

ISBN 978-88-96715-62-8



9 788896 715628



www.assimil.it